



Рабочая программа дисциплины Организация досуга детей и подростков составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) - специалитет по специальности 44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.04.2021 г. № 297, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации от 24.05.2021 г. регистрационный № 63580.

Программу составил:

Яшкова Л.А. канд. ист. наук, доцент



Рабочая программа дисциплины Организация досуга детей и подростков утверждена на заседании кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры

Протокол № 10 от «03» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

профессиональной педагогики, психологии и физической культуры

Лукьяненко М.А.



Рабочая программа дисциплины Организация досуга детей и подростков утверждена на заседании кафедры профессиональной педагогики, психологии и физической культуры протокол № 10 от «03» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

профессиональной педагогики, психологии и физической культуры

Лукьяненко М.А.



Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала

протокол № 9 от «16» мая 2024 г

Председатель УМС филиала  
Рецензенты:

Поздняков С.А.



Пышная Людмила Никитична  
Директор МБОУ СОШ № 18 г.  
Славянска-на-Кубани



Катаева Нина Вениаминовна  
Директор МБОУ СОШ № 5 г.  
Славянска-на-Кубани



## Оглавление

1	Цели и задачи изучения дисциплины .....	4
1.1	Цели дисциплины .....	4
1.2	Задачи дисциплины .....	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.4	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
2.	Структура и содержание дисциплины .....	8
2.1	Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ .....	8
2.2	Структура дисциплины .....	8
2.3	Содержание разделов дисциплины .....	9
2.3.1	Занятия лекционного типа .....	9
2.3.2	Занятия семинарского типа.....	11
2.3.3	Лабораторные занятия.....	13
2.3.4	Примерная тематика курсовых работ .....	13
2.4	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	13
3.	Образовательные технологии .....	14
3.1.	Образовательные технологии при проведении лекций.....	14
3.2.	Образовательные технологии при проведении практических занятий .....	15
4.	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	16
4.1	Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля .....	16
4.1.1	Примерные вопросы для устного опроса .....	16
4.1.2	Примерные вопросы для письменного опроса.....	17
4.1.3	Примерные практические задачи и кейсы.....	18
4.1.4	Примерные задания для самостоятельной работы студентов .....	20
4.2	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации .....	20
	Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.....	21
	Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации .....	21
	Примерные вопросы на зачете.....	41
	Примерные задачи на зачете.....	42
5.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	42
5.1	Основная литература .....	42
5.2	Дополнительная литература .....	43
5.3.	Периодические издания: .....	43
6.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимые для освоения дисциплины.....	43
7.	Методические указания для студентов по освоению дисциплины.....	45
8.	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине .....	46
8.1	Перечень информационных технологий .....	46
8.2	Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения.....	46
9.	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	47

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цели дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Организация досуга детей и подростков» является:

- формирование теоретических знаний об организации досуга детей и подростков
- развитие представлений о дополнительном образовании детей и месте досуговой работы с детьми

### **1.2 Задачи дисциплины:**

Изучение дисциплины направлено на формирование у студентов следующих компетенций: ПК-2 (Способен к организации, психолого-педагогическому и методическому сопровождению социально и личностнозначимой деятельности несовершеннолетних).

В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины, направленные на научно-исследовательский и педагогический виды деятельности, которые являются необходимой основой для успешной последующей деятельности в качестве специалист:

- Создание досуговых программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков, организацию их свободного времени;
- Участие в разработке и реализации досуговых технологий в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения;
- Педагогическая поддержка детей и подростков с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением.
- Знакомство с теоретическими положениями дисциплины – в контексте их динамики и мирового опыта – с принципами, методами, формами, технологиями досуговой деятельности и организации досуга.
- Выработка у студентов навыков и умений научного анализа, методологического обобщения, распространения и внедрения передового зарубежного и отечественного опыта в теорию и практику досуговой деятельности в современном российском обществе.
- Владение рядом практических умений и навыков, в том числе и исследовательских, знакомство с некоторыми технологиями досуговой деятельности, использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей детей и подростков.

### **1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы:**

Проблема культурного развития личности в сфере свободного времени предполагает рассмотрение её в контексте смежных проблем таких наук, как социология, педагогика, психология и др. Поэтому педагогу в его профессиональной деятельности необходимо опираться на знание смежных наук, зарождающихся в их русле идей, представлений, накопленного опыта, технологий.

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» преподается студентам, обучающимся по основной образовательной программе подготовки специалистов по направлению «Педагогическое образование», профиль «Педагогика и психология девиантного поведения» в филиале КубГУ г. Славянске-на-Кубани в весеннем семестре на первом году обучения. Она входит в перечень дисциплин базовой части профессионального цикла. Для освоения дисциплины «Организация досуга детей и подростков» студенты используют знания, умения и виды деятельности,

сформированные в процессе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла, предметное содержание которых тесно взаимосвязано с такими учебными курсами, как «Общие основы педагогики», «Основы социальной работы», «Социология», «Профессиональная этика».

Освоение данной дисциплины закладывает основы для успешного изучения некоторых дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Коррекционная педагогика», «Социальная педагогика», «Психология девиантного поведения»,

«Психологическая диагностика», «Профилактика агрессивного поведения», а также волонтерской и учебной практик.

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессионального цикла, а также дисциплин по выбору студента.

Для успешного освоения дисциплины студенты должны владеть следующими компетенциями, приобретенными в результате изучения предшествующих дисциплин.

#### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций (ПК):

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
2	ПК-2	- Способен к	-	- научно	- анализом как

		<p>организации, психолого-педагогическому и методическому сопровождению социально и личностнозначимой деятельности несовершеннолетних</p>	<p>происхождение, специфику и классификацию социально-педагогических явлений; сущность процесса воспитания, социализации, развития личности; все показатели и объекты исследования эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности; характеристику психолого-педагогических условий эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности.</p>	<p>обосновано выделять специфику социально-педагогического явления; глубоко анализировать и выделять ключевую идею социально-педагогического явления, замысел её осуществления; на высоком уровне осуществлять теоретический анализ процессов происходящих в социуме и оказывающих негативное влияние на состояние и развитие ребёнка;</p>	<p>мыслительной операцией, позволяющей разделять на составляющие социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности; всеми методами анализа социально-педагогических явлений, психолого-педагогических условий эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности;</p>
--	--	---	--	--	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основные подходы к пониманию досуга как свободного времени индивида реабилитационного досуга как технологии воспитательной работы, принципы и особенности его организации для детей и подростков, типы досуговых мероприятий и специфику их выбора и проведения для детей с различными социально-личностными и поведенческими проблемами; особенности организации досуга детей и подростков; методику организации досуга детей, подростков;

**Уметь:** квалифицированно анализировать современные социально- педагогические проблемы детей и подбирать адекватные социально-культурные средства их решения; разрабатывать план проведения досуговых мероприятий

применять знания по различным видам индивидуальной и коллективной деятельности культурно-творческой сферы; разработать программу мероприятий для детей и подростков;

**Владеть:** разнообразными формами и методами организации досуга детей и подростков, навыками мотивации детей к самозанятости и самоорганизации, арсеналом игр, упражнений и игровых программ, применимых для различных категорий детей и подростков.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			7
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>56,2</b>	<b>56,2</b>
<b>Аудиторная работа (всего):</b>			
Занятия лекционного типа		18	18
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		34	34
Лабораторные занятия		-	-
<b>Иная контактная работа</b>			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа в том числе:</b>		<b>51,8</b>	<b>51,8</b>
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		20	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		15	15
Реферат		3,8	3,8
Подготовка к текущему контролю		13	13
<b>Контроль:</b>			
Подготовка к зачету		-	-
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	56,2	56,2
	зач. ед.	3	3

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов	
			Аудиторная работа	Внеаудиторная

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			ЛК	ПЗ	ЛР	работа СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Досуг как социальное явление.	12	4	2	-	6
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	14	2	4	-	8
3	Исторические формы досуга	12	2	4	-	6
4	Развитие досуга в России	12	2	4	-	6
5	Связь досуга с культурой	12	2	4	-	6
6	Виды досуговой деятельности	12	2	4	-	6
7	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	16	2	6		8
8	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	13,8	2	6		5,8
	<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>18</b>	<b>34</b>	<b>-</b>	<b>51,8</b>

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

## 2.3 Содержание разделов дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела, тема	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
	Досуг как социальное явление.	Организация свободного времени как проблема в социально-культурной деятельности (СКД). Деятельность педагога по организации свободного времени детей подростков. Основные проблемы, возникающие при организации работы с детьми «отклоняющегося поведения».	У
	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	Организация свободного времени как проблема в социально-культурной деятельности (СКД). Деятельность педагога по организации свободного времени детей подростков. Основные проблемы, возникающие при организации работы с детьми «отклоняющегося поведения».	У
	Исторические формы досуга	Досуг в значении «времени, свободного от труда». Основа зарождения активного отдыха в первобытном обществе. Особенности проведения досуга в Западной Европе в средневековый период. Особенности проведения досуга в арабо-мусульманских странах Ближнего Востока в Средние века. Отличительные	У



	<p>параметры глобальной инфраструктуры индустрии досуга и культурно-досуговой деятельности. Трансформация структуры свободного времени в постиндустриальном обществе. Связь традиционных форм досуга в странах Азии, Африки, Латинской Америки. Сравнительные характеристики индустриального и постиндустриального общества. История досуговой педагогики Виды занятий в первобытном обществе Свободное время и досуговые занятия в Древнем мире. Досуг в эпоху Средневековья. Содержание досуга. Характеристика некоторых групп досуговой деятельности. Методы организации досуга. Игровые методы. Методы театрализации. Соревновательные методы. Методы сотрудничества. Методы воспитывающих ситуаций. Методы импровизации. Методы прямого педагогического влияния. Методы косвенного педагогического влияния. Методы воздействия на эмоциональную сферу. Методы воздействия на волевую сферу. Методы воздействия на сферу саморегуляции. Классификация видов досуговой деятельности. Развивающие информационно – познавательные технологии социально-культурной деятельности. Интернет и культурно-досуговая деятельность. Самообразование в системе непрерывного образования.</p>	
Развитие досуга в России	<p>Массовые праздники и зрелища, зародившиеся в русском народном быту. Роль церкви в развитии основных форм досуга в период Средневековья. Праздники петровской эпохи. Формы досуга периода 1930-1950-х гг. Туризм как одна из массовых форм досуга в России в конце XIX- начале XX вв., традиционные ежегодные фестивали искусств в СССР и в России настоящего времени.</p>	У
Связь досуга с культурой	<p>Понятие «Культура». Взаимосвязь досуга с культурой как основа общественного бытия. Культура досуга. Влияние организации досуга на нравственный облик человека. Примеры опыта реализации нравственно-эстетического потенциала досуга. Факторы, оптимизирующие использование культуросозидающего потенциала досуга в современной России.</p>	У
Виды досуговой деятельности	<p>Виды досуговой деятельности, разнообразие форм воспитательной работы в структуре досуга. Специфика видов досуговой деятельности в работе с детьми «девиантного поведения».</p>	У
Индивидуальный	<p>Из истории развития досугового общения.</p>	У

	досуг в сфере организации досуга детей и подростков	<p>Условия и предпосылки процесса общения. Особенности общения и его роль в жизни личности, её развитии, самопроявлении и самореализации (информационно-познавательная, ценностно-ориентационная, эмоциональная, коммуникативная, гедоническая, рекреационная). Виды досугового общения. Стимулы, побуждающие человека к общению. Система средств общения.</p> <p>Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Методы влияния на процессы общения. Формы досугового общения. Проблема повышения коммуникативной квалификации. Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, организация культурного досуга сельских жителей, роль пешеходных досуговых зон).</p>	
	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	<p>Многообразие творческой деятельности в сфере досуга: поисково-исследовательская деятельность; организация любительских художественно-творческих занятий, методика и технология проведения художественно-творческих занятий. Игра в структуре культурно-досуговых мероприятий. Конкурсно-игровая программа как форма организации досуга, структура ее построения. Виды художественно-творческой деятельности для организации досуга. Современное состояние художественно-творческой деятельности в сфередосуга.</p>	У

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Досуг как социальное явление.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятийный аппарат теории досуговой деятельности и ее роль в педагогической работе с детьми «отклоняющегося поведения».</li> <li>2. Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности.</li> <li>3. Типологии досуга. Из истории развития российского досуга.</li> <li>4. Фронтальный опрос по теме.</li> </ol>	Т, ПР
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные проблемы, возникающие при организации свободного времени в работе с детьми «девиантного поведения».</li> <li>2. Деятельность образовательных</li> </ol>	У, ПР

	«отклоняющегося поведения»	<p>организаций по организации свободного времени детей и подростков.</p> <p>3. Пути решения проблем при организации свободного времени с детьми и подростками «отклоняющегося поведения».</p> <p>4. Подготовиться к устным ответам по заданным вопросам.</p>	
3	Исторические формы досуга	<p>1. Содержание досуга и характеристика досуговой деятельности.</p> <p>2. Классификация видов досуговой деятельности.</p> <p>3. Возможности применения разнообразных видов досуговой деятельности в работе с детьми «девиантного поведения».</p> <p>4. Выполнение индивидуального задания: составить таблицу «Основные технологии, используемые при организации досуга детей и подростков девиантного поведения».</p>	Т, ПР
4	Развитие досуга в России	<p>1. История формирования культурно-досуговой деятельности детей и подростков.</p> <p>2. Типология культурно-досуговой деятельности.</p> <p>3. Основные функции культурно-досуговой деятельности в работе с детьми и подростками.</p> <p>4. Подготовиться к письменному ответу на вопрос: «Мероприятия и игры, используемые учителем для вовлечения детей с «отклоняющимся поведением» в культурно-досуговую деятельность».</p>	Т, ПР
5	Связь досуга с культурой	<p>1. Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика.</p> <p>2. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов</p> <p>3. Главные компоненты каждого этапа работы над досуговой программой. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы.</p> <p>4. Разработать досуговую программу, в которой должны быть перечислены все вышеуказанные этапы и апробировать ее на базе коррекционной школы 8 – типа № 15.</p>	У, ПР
6	Виды досуговой деятельности	<p>1. Виды досуговой деятельности.</p> <p>2. Специфика видов досуговой деятельности в работе с детьми «отклоняющегося поведения».</p> <p>3. Фронтальный опрос по теме: «Основные виды досуговой деятельности подростков».</p>	У, ПР
7	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга	<p>1. Индивидуальный досуг. Основные виды поисковой деятельности.</p> <p>2. Основные этапы поисковой деятельности.</p>	У, ПР

	детей и подростков	3.Формы индивидуального досуга.	
8	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	1. Многообразии творческой деятельности в сфере досуга. 2. Игра как важнейшее средство рекреации и разностороннего развития личности. 3. Виды художественно-творческой деятельности для организации досуга. 4. Подготовить терминологический словарь на тему «Многообразие творческой деятельности в сфере досуга детей и подростков».	У, ПР

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

## 2. 4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к практическим занятиям, выполнение индивидуального занятия, введение терминологического словаря	1. Колмогорова, Н.В. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютин ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - 248 с. : табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274599">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274599</a> 2. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482568">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482568</a>
2	Подготовка к устному (письменному) опросу	1. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 250 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272316">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272316</a> 2. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482568">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482568</a>
3	Подготовка к тестированию (текущей успеваемости)	1. Технологии социальной работы с молодежью: материалы III межрегиональной научно-практической интернет-конференции с международным участием, Кострома, 22–27 октября 2015 года / сост. О.Н. Веричева ; науч. ред. Н.Ф. Басов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова. - Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2015. -

	444 с. - ISBN 978-5-7591-1511-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437540">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437540</a> 2. Колмогорова, Н.В. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютин ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - 248 с. : табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274599">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=274599</a>
--	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Для изучения лекционного материала дисциплины «Организация досуга детей и подростков» применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Практикум включает десять практических занятий. Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой, между докладчиками и оппонентами позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный теми семинаров материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов семинаров преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

#### 3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1	Досуг как социальное явление.	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	2*

2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	Проблемное изложение	2
3	Исторические формы досуга	Технология концентрированного обучения	2
4	Развитие досуга в России	Личностно-ориентированная технология обучения	2
5	Связь досуга с культурой	Информационная технология	2
6	Виды досуговой деятельности	Технология концентрированного обучения	2
7	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	Личностно-ориентированная технология обучения	2*
8	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	Технология концентрированного обучения	2
Итого по курсу			16
в том числе интерактивное обучение*			4*

### 3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	2	3	4
1	Досуг как социальное явление.	Аудиовизуальная технология, проблемное изложение	4*
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	Проблемное изложение	8
3	Исторические формы досуга	Технология концентрированного обучения	6
4	Развитие досуга в России	Личностно-ориентированная технология обучения	4*
5	Связь досуга с культурой	Информационная технология	6*
6	Виды досуговой деятельности	Технология концентрированного обучения	4
7	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	Информационная технология	6

8	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	Технология концентрированного обучения	6
Итого по курсу			44
в том числе интерактивное обучение*			14*

#### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

##### 4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
1	Досуг как социальное явление.	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	3 2 2
2	Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	3 4 4
3	Исторические формы досуга	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	3 2 2
4	Развитие досуга в России	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	3 2 2
5	Связь досуга с культурой	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	3 2 2
6	Виды досуговой деятельности	Практическая работа Устный опрос Ведение терминологического словаря	3 2 2
7	Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков	Практическая работа Устный опрос Ведение терминологического словаря	3 2 2
8	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга	Практическая работа Устный опрос Ведение терминологического словаря	3 2 2
9	Компьютерное тестирование (внутрисеместровая аттестация)		40
ВСЕГО			100

##### 4.1.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. Культурология в системе научного знания
2. Сценарный ход и монтаж в досуговых мероприятиях.
3. Виды социально-культурного творчества.
4. Принципы ораторского искусства и специфика их использования в СКД
5. Сущность прикладной культурологии как области.
6. Основные этапы работы над программой досугового мероприятия. Характеристика выразительных средств каждого из них.

7. Средства культурно-досуговой деятельности и педагогические требования к их эффективному использованию.
8. Художественный образ и основные средства его создания.
9. Методы психологического исследования, возможности управления психическими процессами в социально-культурной деятельности.
10. Методика разработки сюжетно-композиционного решения театрализованных мероприятий.
11. Основные тенденции изменения инфраструктуры социально-культурной сферы в 90 х годах.
12. Стиль и принципы руководства самодеятельным объединением.
13. Технология разработки и реализации территориальных программ развития культуры.
14. Типология самодеятельных объединений.
15. Организация социально-культурной деятельности как вид профессионально-педагогического творчества.
16. Особенности организации досуга различных групп населения по месту жительства.
17. Современные концепции досуга.
18. Социально-культурные функции самодеятельного творчества.
19. Сущность и специфика педагогики сотворчества
20. Особенности сюжетно-композиционного построения игровых программ. Реализация сценарного хода в процессе игры.
21. Воспитательный потенциал досуга и роль учреждений культуры в его реализации.
22. Национально-культурные традиции в системе передачи социальной информации
23. Средства массовой коммуникации в системе социально-культурных процессов.
24. Культурология семьи и учет ее требований к организации семейного досуга.
25. Сущность и структура социально-культурной деятельности.
26. Предпринимательство: понятия и виды. Особенности предпринимательства в культурно-досуговой сфере.
27. Основные направления информационно-просветительской деятельности.
28. Система работы с коллективом культурно-досугового учреждения.
29. Принципы и условия отбора содержания и форм информационно-просветительской деятельности.
30. Культура личности. Сущность. Структура, пути формирования.

#### **4.1.2 Примерные вопросы для письменного опроса**

##### **Вариант 1**

1. Составление сценарного плана одной из форм культурно-досуговых программ (тема: театрализованный праздник «Масленица»).

##### **Вариант 2**

1. Освоение приемов составления частушек, куплетов или эпиграмм на тему «Мои однокурсники».  
Задание: Написать частушки, куплеты или эпиграммы на тему «Мои однокурсники»
2. Подготовить анализ своего авторского сценария по практической работе

##### **Вариант 3**

1. Выявление художественного и документально-публицистического материала для подготовки сценария культурно-досуговой программы.
2. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ. Музыка как вид искусства. Общие положения музыкального оформления культурно-досуговых программ.

##### **Вариант 4**

1. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ.



2. Музыкальные жанры в культурно-досуговых программах. Популярная эстрадная и поп-музыка в культурно-досуговой программе. Фольклор в культурно-досуговой программе.

#### **Вариант 5**

1. Подготовить эссе на тему «Роль музыки в моей жизни».
2. Проанализировать современные подходы к формированию коммуникативной компетенции обучающихся.

#### **Вариант 6**

1. На основе комплексного анализа научных источников дать содержательную характеристику понятия «коммуникативная компетенция».
2. Определить сущность и значение развития коммуникативной компетенции.

#### **Вариант 7**

1. Разработать модель формирования коммуникативной компетенции в процессе досуговой деятельности в образовательной организации.
2. Разработать программу в целях реализации модели формирования коммуникативной компетенции в процессе досуговой деятельности в образовательной организации.

#### **Вариант 8**

1. Проанализировать уровень коммуникативной компетенции у обучающихся образовательной организации.
2. Описать результаты деятельности по формированию коммуникативной компетенции в ходе досуговой деятельности в образовательной организации.

### **4.1.3 Примерные практические задачи и кейсы**

**Задача 1.** Как вы понимаете высказывание А. Экзюпери: «Любить – это значит смотреть в одну сторону»?

**Задача 2.** Перед родительским собранием, посвященным взаимоотношениям в семье, педагоги провели с детьми беседу на тему «Кого ты любишь и за что?» Приведем некоторые детские высказывания.

Света (5 лет 6 мес.): «Из людей я больше всего люблю папу, а маму меньше. В папе больше доброты, а в маме нет. Мама нервничает, меня рано в сад поднимает, потому что меня надо причесать, а ей на работу рано ехать. А папу люблю, потому что он меня на машине возит, забирает из сада, часто гулять отпускает».

Леша (6 лет): «Больше всего я люблю папу, потому что мы с ним играем, на диване боремся и я его побеждаю».

Лена (5 лет): «Маму и бабушку люблю, они добрые. И еще у нас соседка есть добрая. Все время к нам приходит, что-нибудь приносит».

Саша (6 лет): «Люблю водичку, а вино – нет. Его пить нельзя, на него даже глядеть не хочу и на магазин, где вино продают».

Юля (6 лет 6 мес.): «Взрослых люблю, они все правильно делают. Если я когда-нибудь плохо веду себя, мама меня ремнем бьет. Вы думаете, если человека бить, он станет злым? Нет, если человека мало бьешь, он не станет злым, а если много – станет. Мало человека можно бить, чтобы он стал лучше! А еще надо к нему хорошо относиться!»

Аня (5 лет 8 мес.): «Я людей люблю и гостей своих. Еще люблю жвачки, мороженое, конфеты, сладкий чай, печенье. А если не из еды, тогда я люблю платья, туфли, красивые босоножки, кофточки и все блестящее и золотое».

Какие можно сделать выводы о стиле семейных отношений, услышав эти высказывания детей?

**Задача 3.** «Я очень хочу выучить дочку играть на фортепиано, – рассказывает мать восьмилетней девочки. – Купила инструмент, наняла учителя. Сама когда-то училась, да бросила, теперь жалею. Думаю, хоть дочка будет играть. Просиживаю с ней за инструментом часа по два каждый день, но чем дальше – тем хуже! Сначала не засадишь ее заниматься, а потом начинаются капризы и недовольства. Я ей одно – она мне другое, слово за слово. Кончается тем, что она мне говорит: «Уходи, без тебя лучше!» – а я ведь знаю, стоит мне только отойти, как все кувырком летит: и руку не так держит, и не теми пальцами играет, и вообще все быстро заканчивает: «Я уже позанималась». Каковы причины такого поведения девочки? Предложите вариант решения проблемы.

**Задача 4.** Мать четырехлетнего Юры рассказывает воспитателю:

– Утром его трудно поднять с постели, капризничает, ноет. А вечером не уложить, вымалывает “еще минуточку”. Чтобы сын не плакал, приходится уступать. На следующее утро снова та же картина... Конечно, не высыпается, сам не хочет одеваться и, не открывая глаз, протягивает мне то одну, то другую ногу, а я натягиваю носки. Одну его, и он, не умывшись, бежит к игрушкам, разбрасывает их, а убирать, конечно, некогда: опаздываем. В выходной день с прогулки не дозовешься, а если силой уведешь домой, крику не оберешься. В общем, с характером! За столом вялый, что называется, на ходу засыпает. И обед не в обед. Ну, думаю, уложу в постель, пусть выспится. Но не тут-то было: сон как рукой сняло. Другие дети могут сами занять себя, а этот целый день слоняется без дела. Капризным, непослушным становится. Почему?

В чем причина такого поведения мальчика? Что нужно предпринять родителям, чтобы устранить проявления капризов, непослушания? Как сказываются на поведении Вашего ребенка нарушения режима? В чем это проявляется?

**Задача 5.** Квартуру только что отремонтировали. Шестилетний Шурик разрисовал красным мелом обои возле своего стола. Мама ахнула, а сын смеется:

– Сами же говорили: здесь твое место, следи за своими игрушками, наводи в них порядок... Вот я и нарисовал картину над своим столом. Разве некрасиво? Мама сражена «остроумием» сына...

Продолжите ситуацию, предложив различные варианты ее завершения. Поясните. Какова была бы ваша реакция на происходящее?

**Задача 6.** Четырехлетняя Машенька на прогулке набрала мелких камешков, наполнив ими карманы пальто.

Мама заметила оттопыренные карманы Машенькиного пальто.

– Что это? Зачем в дом несешь всякий мусор? Да и карманы порвешь. Только убирай за тобой!

– Это камешки... красивые... Я ими играть буду.

– Выбрасывай сейчас же! – настаивает мама, и ... камешки летят в разные стороны.

Девочка плачет: жалко расставаться с таким сокровищем, да и не хочется отстать от подружки Марины.

– Посмотри, что у меня есть, – каждый раз с восторгом показывает она Машеньке какую-нибудь новую находку. И чего только нет у этой девочки: ракушки, прутики, камешки, шишки. Дома в уголке есть самоделки из природного материала. Родители помогают ей мастерить игрушки и даже пополняют ее игровое хозяйство интересными находками.

Кто поступает правильно – Машенькина мама или родители Марины? Какой педагогический смысл заключается в таком увлечении детей?

**Задача 7.** Мама трехлетнего Миши:

– Я очень люблю своего сына, и хорошо понимаю, что с детьми нужно обращаться спокойно и терпеливо. Но бывают случаи, когда я в минуты усталости буквально «срываюсь», кричу на него, иногда даже могу ударить, а потом долго чувствую себя виноватой перед ним и, чтобы загладить свою вину, покупаю ему новые игрушки.

Назовите возможные причины такого поведения. Что можно предложить Мишиной маме, чтобы нормализовать отношения с сыном? Какие могут возникнуть последствия родительских вспышек ярости?

**Задача 8.** «Я очень хочу выучить дочку играть на фортепиано, – рассказывает мать восьмилетней девочки. – Купила инструмент, наняла учителя. Сама когда-то училась, да бросила, теперь жалею. Думаю, хоть дочка будет играть. Просиживаю с ней за инструментом часа по два каждый день, но чем дальше – тем хуже! Сначала не засадишь ее заниматься, а потом начинаются капризы и недовольства. Я ей одно – она мне другое, слово за слово. Кончается тем, что она мне говорит: «Уходи, без тебя лучше!» – а я ведь знаю, стоит мне только отойти, как все кувырком летит: и руку не так держит, и не теми пальцами играет, и вообще все быстро заканчивает: «Я уже позанималась».

Каковы причины такого поведения девочки? Предложите вариант решения проблемы.

#### **4.1.4 Примерные задания для самостоятельной работы студентов**

**Задание 1.** Составьте базу данных диагностического инструментария, нацеленную на оценку социально-педагогической работы с детьми.

**Задание 2.** Охарактеризуйте этапы статусного положения личности, которые выделены в соответствии с логикой социально-педагогической работы с детьми.

**Задание 3.** Дайте характеристику содержания коррекционной и развивающей деятельности, в аспекте создания специальных условий для положительной динамики развития ребенка.

**Задание 4.** Разработайте программу развития, направленную на устранение трудностей в психологическом развитии ребенка.

**Задание 5.** Разработайте алгоритм работы педагога, нацеленного на интеграцию единства диагностики, развития, профилактики и коррекции отношения и поведения одаренного ребенка.

**Задание 6.** Изучите группы конфликтогенов, дайте каждой группе характеристику.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет проводится в устной форме. Экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения

зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала в сфере профессиональной деятельности, освоившему основную литературу и знакомому с дополнительной литературой, рекомендованной программой, студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании и использовании учебно-программного материала.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением практических заданий и учебных (контрольных) нормативов на контрольных работах, зачетах, предусмотренных программой, студентам, обладающим необходимыми знаниями, но допустившим неточности при выполнении контрольных нормативов.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, не может точно выполнять тестовые задания, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания на практике.

**Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей**

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в форме электронного документа.

**Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.**

### **Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации**

1. Отметьте правильное определение педагогики:

(один ответ)

1) педагогика — искусство, которое

опирается на передовые достижения всех наук

2) педагогика — наука, имеющая свой предмет и методы изучения

3) педагогика — наука о закономерностях развития воспитания, разрабатывающая цели, задачи, методы, содержание воспитания

2. Отметьте правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле:  
(один ответ)

- 1) воспитание — вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями
- 2) воспитание — целенаправленный систематический процесс действия на личность, формирование мировоззрения и характера с учётом соблюдения норм и правил поведения в обществе
- 3) воспитание — целенаправленный систематический процесс воздействия на личность формирования всех духовных и физических сил подготовки к трудовой жизни

3. Отметьте правильный ответ. На развитие личности оказывает влияние:  
(один ответ)

- 1) наследственность, среда, воспитание
- 2) обучение, воспитание, среда
- 3) наследственность, обучение

4. Отметьте наиболее правильное определение развития:  
(один ответ)

- 1) процесс становления и формирования личности под влиянием внешних и внутренних факторов
- 2) процесс физического, психического, социального созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств
- 3) процесс качественных изменений врожденных и приобретенных свойств

5. Отметьте правильный ответ. Фундаментом педагогического мастерства являются:  
(один ответ)

- 1) педагогические способности и умения
- 2) любовь к детям, к своей профессии, багаж ЗУН, приобретенных в педагогическом учебном заведении
- 3) общая высокая культура, эрудиция

6. Отметьте правильное определение педагогики:  
(один ответ)

- 1) педагогика - искусство, которое опирается на передовые достижения всех наук
- 2) педагогика - наука, имеющая свой предмет и методы изучения
- 3) педагогика - наука о закономерностях развития воспитания, разрабатывающая цели, задачи, методы, содержания воспитания

7. Отметьте правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле  
(один ответ)

- 1) воспитание - вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями
- 2) воспитание - целенаправленный систематический процесс действия на личность, формирование мировоззрения и характера с учетом соблюдения норм и правил поведения в обществе
- 3) воспитание - целенаправленный систематический процесс воздействия на личность формирования всех духовных и физических сил подготовки к трудовой жизни

8. Дополните. Основателем школы "Дом радости" является итальянский философ - гуманист  
(один ответ)

- 1) Ж.Ж. Руссо
- 2) М. Монтессори
- 3) Витторио да Фельтре
- 4) Дж. Локк

9. Отметьте правильный ответ. На развитие личности оказывают влияние:  
(один ответ)

- 1) наследственность, среда, воспитание
- 2) обучение, воспитание, среда
- 3) наследственность, обучение

10. Отметьте наиболее правильное определение развития  
(один ответ)

- 1) процесс становления и формирования личности под влиянием внешних и внутренних факторов
- 2) процесс физического, психического, социального созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств
- 3) процесс качественных изменений врожденных и приоритетных свойств

11. Дополните. Гуманистическое движение зародилось в ...  
(один ответ)

- 1) Египте
- 2) Англии
- 3) Италии

12. Отметьте правильный ответ. Фундаментом педагогического мастерства являются:  
(один ответ)

- 1) педагогические способности и умения
- 2) любовь к детям, к своей профессии, багаж ЗУН, приобретенных в педагогическом учебном заведении
- 3) общая высокая культура, эрудиция

13. Установите соответствие  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) Перцептивные
- 2) Организаторские
- 3) Эмоциональная устойчивость
- 4) Коммуникативные

Правая часть(В):

- 1) позволяют устанавливать правильные взаимоотношения с людьми
- 2) умение проникать во внутренний мир ребенка, видеть его состояние
- 3) способность создать коллектив и делать его инструментом формирования личности каждого ребенка
- 4) способность управлять своим психическим внутренним состоянием

Тема 2. Теоретические основы организации свободного времени детей и подростков «отклоняющегося поведения»

1. Установите соответствие  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) речевой голос
- 2) речевое дыхание
- 3) дикция
- 4) ритмика

Правая часть(В):

- 1) умение правильно произносить гласные, согласные звуки
- 2) энергетическая база речи
- 3) профессиональное орудие учителя
- 4) скорость и длительность звучания слов, слогов

2.Понимание эмоциональных состояний другого человека и умение сопереживать называют ...

(один ответ)

- 1) симпатией
- 2) неприязнью
- 3) эмпатией

3.К какому виду педагогических способностей относится умение пополнять запас знаний, творчески разрешать проблемы учебно-воспитательного процесса, способность к соответствующей области знаний, науки?

(один ответ)

- 1) академические способности
- 2) дидактические способности
- 3) креативные способности
- 4) суггестивные способности

4.К какой группе методов относятся приучения, поручения, упражнения, игровые ситуации?

(один ответ)

- 1) методы организации деятельности детей
- 2) методы стимулирования положительного поведения
- 3) методы формирования сознания

5.В какой книге известный педагог А.С. Макаренко писал: "Дети - это живые жизни, и жизни прекрасные, и поэтому нужно относиться к ним, как к товарищам и гражданам, нужно видеть и уважать их права"?

(один ответ)

- 1) "Флаги на башнях"
- 2) "Педагогическая поэма"
- 3) "Книга для родителей"

6.К какой группе относятся требования, общественное мнение, постановка перспективы?

(один ответ)

- 1) методы стимулирования положительного поведения
- 2) методы организации деятельности детей
- 3) методы формирования общественного сознания

7.Работа любого педагога по воспитанию в коллективе, по утверждению А.С. Макаренко, заключается в том, что воспитатель должен знать особенности характера каждого воспитанника, его стремления, сомнения и слабости. Отметьте наиболее верный путь достижения этой цели

(один ответ)

- 1) воспитатель должен смотреть на воспитанника не как на объект изучения, а как на объект воспитания
- 2) воспитатель должен выпрашивать воспитанника о разных обстоятельствах его жизни, его желаниях, записывать и сделать вывод
- 3) знания о воспитаннике педагог пополняет в процессе его изучения, записывает данные о нем, а затем их подытоживает

8. Выберите правильный ответ. Детский коллектив - это:

(один ответ)

- 1) постоянная, стабильная величина
- 2) объединение ребят в определенной деятельности
- 3) развивающиеся, функционирующие связи ребят

9. К какой группе методов относятся поощрение, наказание?

(один ответ)

- 1) методы стимулирования положительного поведения детей
- 2) методы организации деятельности детей
- 3) методы формирования общественного сознания

10. Кому принадлежат следующие слова: "Как можно больше требований к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему"?

(один ответ)

- 1) А.С. Макаренко
- 2) Н.К. Крупской
- 3) В.А. Сухомлинскому

11. Какой главный критерий оценки результативной воспитательной деятельности?

(один ответ)

- 1) уровень воспитанности детей
- 2) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка
- 3) разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей

12. К какой группе методов относятся пример и его разновидности, диспуты, рассказ, беседа, лекции?

(один ответ)

- 1) методы формирования общественного сознания
- 2) методы организации деятельности детей
- 3) методы стимулирования положительного поведения

13. Кто открыл важную педагогическую закономерность - переход воспитания в самовоспитание?

(один ответ)

- 1) А.С. Макаренко
- 2) Н.К. Крупская
- 3) В.А. Сухомлинский

Тема 3. Исторические формы досуга

1. Формирование каких качеств является ведущим компонентом содержания самовоспитания?

(один ответ)

- 1) эстетических и нравственных качеств



- 2) трудовых и физических качеств
- 3) нравственных и волевых качеств

2. При формировании навыков нужно начинать

(один ответ)

- 1) с наблюдений
- 2) с замечаний
- 3) с показов

3. Воспитание как ... явление - планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, которые необходимы для обеспечения условий формирования личности

(один ответ)

- 1) познавательное
- 2) целенаправленное
- 3) педагогическое

4. ... воспитания - прерогатива государства, которая под влиянием науки и общества формирует ее как главный компонент педагогической работы

(один ответ)

- 1) задачи
- 2) цель
- 3) предмет

5. Кто рассматривал воспитание как условие формирования нового типа людей, сознательных участников производства, понимающих интересы общества?

(один ответ)

- 1) Н.К. Крупская
- 2) С.Т. Шацкий
- 3) В.А. Сухомлинский

6. Автором книги "Методика воспитательной работы в школе" является ...

(один ответ)

- 1) Н.И. Болдырев
- 2) М.А. Данилов
- 3) Л.И. Новикова

7. Кому принадлежит высказывание "Пример - самая решающая вещь, им решается участь человека"?

(один ответ)

- 1) В.А. Сухомлинскому
- 2) А.Г. Ковалеву
- 3) А.С. Макаренко

8. Найдите неправильный принцип корректировки взглядов детей ...

(один ответ)

- 1) учитель должен учить детей не перебивать и не обижать друг друга
- 2) учитель должен учить детей уважать мнение другого
- 3) учитель не должен опираться на взгляды детей, ему следует твердо отстаивать свое мнение

9. Установите соответствие

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) В.А. Сухомлинский
- 2) А.С. Макаренко
- 3) Л.И. Новикова
- 4) А.Г. Ковалев

Правая часть(В):

- 1) "О взрыве"
- 2) "Убеждение и внушение как методы воспитания личности"
- 3) "Коллектив"
- 4) "Методические проблемы формирования коллектива"

10. Коллектив - это

(один ответ)

- 1) группа людей, объединенная общими целями, интересами
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций
- 3) группа людей объединенная на какой-то непродолжительный промежуток времени общими целями, интересами, общением, не противоречащими общественным нормам

11. Установите последовательность средств формирования коллектива по степени наибольшей важности:

(один ответ)

- 1) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления
- 2) дружный коллектив взрослых в детском учреждении
- 3) этические беседы о дружбе, чтение художественной литературы, напоминания

12. Установите соответствие

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) формирование сознания
- 2) воспитание чувств
- 3) формирование поведения

Правая часть(В):

- 1) мотивы, привычки, поступки
- 2) суждения, оценки, убеждения, понятия
- 3) гуманистические, нравственные, эстетические, интеллектуальные компоненты

13. Кто дал определение: "Коллектив - это сочетание неповторимых индивидуальностей"?

(один ответ)

- 1) А.С. Макаренко
- 2) Н.И. Болдырев
- 3) В.А. Сухомлинский

Тема 4. Развитие досуга в России

1. Установите соответствие

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) I стадия

- 2) II стадия
- 3) III стадия

Правая часть(В):

- 1) на этой стадии учитель чаще всего лишь направляет деятельность коллектива  
Открываются возможности для нравственного насыщения коллектива
- 2) на этой стадии педагог имеет дело с классом, который еще не может называться коллективом  
Дисциплина поддерживается педагогом на основе четких требований
- 3) на этой стадии у воспитателя появляются помощники - ядро коллектива  
его активное участие приобретает огромное значение общая деятельность

2. Некоторые родители озабочены тем, что их дети - дошкольники дома только играют, и просят объяснить причину такого поведения детей

(один ответ)

- 1) родители не знают и не умеют привлечь ребенка к другим видам деятельности
- 2) игра - ведущая деятельность в дошкольном возрасте
- 3) у ребенка задержка в психическом развитии

3. Ответственность за складывающиеся отношения "педагог - родители" ложится:

(один ответ)

- 1) на семью
- 2) на учителя
- 3) на педагогический коллектив

4. Разъяснения, беседы, лекции, различные ситуации, задачи на этические темы, упражнения - это:

(один ответ)

- 1) методы
- 2) средства
- 3) формы

5. При формировании навыков нужно начинать

(один ответ)

- 1) с наблюдений
- 2) с замечаний
- 3) с показов

6. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста необходимо начинать

(один ответ)

- 1) когда у ребенка уже развито абстрактное мышление
- 2) с ранних лет (образы искусства воздействуют на детей с необычайной силой)
- 3) с ранних лет, когда с ребенком много занимаются индивидуально

7. Главная роль в воспитании детей принадлежит

(один ответ)

- 1) сверстникам
- 2) общественности
- 3) семье

8. Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы

(один ответ)

- 1) искренняя и безусловная любовь родителей
- 2) коллектив

3) материальные условия

9. Какая глава Закона Российской Федерации "Об образовании" разграничивает компетенцию различных государственных органов в области образования ...

(один ответ)

- 1) Глава 1. Общие положения
- 2) Глава 3. Управление системой образования
- 3) Глава 2. Система образования
- 4) Глава 4. Экономика системы образования

10. Лектории, кинолектории, факультативы, встречи с деятелями искусства и прочее - это:

(один ответ)

- 1) формы
- 2) средства
- 3) методы

11. "Развитие коллектива" следует понимать как :

(один ответ)

- 1) процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива
- 2) процесс организации коллективных отношений деятельности процесс формирования коллектива по степени наибольшей важности
- 3) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований

12. "Развитие коллектива" следует понимать как :

(один ответ)

- 1) процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива
- 2) процесс организации коллективных отношений деятельности процесс формирования коллектива по степени наибольшей важности
- 3) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований

13. Коллектив - это

(один ответ)

- 1) группа людей, объединенная общими целями, интересами
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций
- 3) группа людей объединенная на какой-то непродолжительный промежуток времени общими целями, интересами, общением, не противоречащими общественным нормам

Тема 5. Связь досуга с культурой

1. Самый эффективный прием педагога, направленный на формирование личной инициативы у подростков в общих интересах - это:

(один ответ)

- 1) навести на самостоятельное решение вопроса или проблемы; не торопиться высказывать свою точку зрения
- 2) порекомендовать новые книги, методическую литературу, где можно найти ответ на тот или иной вопрос
- 3) дать совет

2. Эстетическое развитие - это:

(один ответ)

- 1) длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений к эстетической деятельности
- 2) воспитание средствами искусства, направленное на развитие восприятия искусства
- 3) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий

3. Умственное воспитание-это:

(один ответ)

- 1) целенаправленное систематическое воздействие на детей с целью подготовки их к школе, труду
- 2) целенаправленная деятельность педагога и детей по развитию умственных способностей детей, по формированию культуры умственного труда и овладению системой научных знаний
- 3) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий

4. сенсорное воспитание - это:

(один ответ)

- 1) воздействие на детей с целью сообщения новых знаний о качестве и свойствах предметов
- 2) воздействие на детей с целью охраны органов чувств и повышения их чувствительности, с целью формирования мыслительных процессов, ощущений и восприятий
- 3) целенаправленное развитие у детей процессов ощущений и восприятий и на этой основе формирование более сложных мыслительных процессов

5. Назовите известных дидактов, которые в основу личностно-ориентированного обучения заложили идею развивающего обучения:

(один ответ)

- 1) л.в. занков, в.в. давыдов, п.я. гальперин, н.ф. талызина
- 2) ю.п. азаров, л.в. занков, м.и. махмутов, м.а. данилов
- 3) б.т. лихачев, н.ф. талызина, м.и. махмутова, м.а. данилов

6. отметьте правильный ответ. Назовите противоречия учебного процесса содержательной сферы:

(один ответ)

- 1) между прежним уровнем знаний учащихся и новыми знаниями и между знаниями и умениями их использовать
- 2) между более сложной познавательной задачей и наличием прежних , но не достаточных для ее решения способов
- 3) между требуемым и достигнутым уровнем отношений к учению

7. Установите соответствие:

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) формы организации обучения
- 2) умственное обучение
- 3) умения

правая часть(б):

- 1) возможность успешного выполнения действий на основе приобретенных знаний для решения поставленных задач обучения в соответствии с заданными условиями
- 2) целенаправленное воздействие взрослого на развитие активной мыслительной деятельности детей

3) особенности объединения детей для организуемых педагогом занятий, в процессе которых и совершенствуется учебно-воспитательный процесс

8. Установите соответствие:

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) формы организации обучения
- 2) умственное обучение
- 3) умения

правая часть(б):

- 1) возможность успешного выполнения действий на основе приобретенных знаний для решения поставленных задач обучения в соответствии с заданными условиями
- 2) целенаправленное воздействие взрослого на развитие активной мыслительной деятельности детей
- 3) особенности объединения детей для организуемых педагогом занятий, в процессе которых и совершенствуется учебно-воспитательный процесс

9. В младшей группе используются поручения

(один ответ)

- 1) коллективные, кратковременные
- 2) длительные, эпизодические
- 3) индивидуальные, кратковременные
- 4) постоянные, кратковременные

10. Целью и содержанием аттестации образовательного учреждения является...

(один ответ)

- 1) оценка качества подготовки образовательного процесса (открытие счетов в банках при наличии финансовой самостоятельности, аренда, покупка помещений и т. п.)
- 2) установление соответствия условий требования в области охраны здоровья обучающихся, воспитанников и работников образовательных учреждений
- 3) установление соответствия условий осуществления образовательного процесса, предлагаемых образовательным учреждениям, государственным и местным требованиям в частности строительных норм и правил, санитарных и гигиенических норм
- 4) установления соответствия содержания, уровня и качества подготовки выпускников образовательного учреждения требованиям ГОС

11. Отметьте правильный ответ. Год утверждения Конвенции о правах ребенка ...

(один ответ)

- 1) 1889 г.
- 2) 1948 г.
- 3) 1924 г.
- 4) 1989 г.

12. Отметьте правильный ответ. Закон "Об образовании" был принят в ...

(один ответ)

- 1) 1905г.
- 2) 1960 г.
- 3) 1917 г.
- 4) 1992 г.

13. Документ, занимающийся вопросами регулирования труда педагогических работников называется ...

(один ответ)

- 1) Декларация прав ребенка
- 2) Трудовой кодекс РФ
- 3) Бюджетный кодекс РФ
- 4) Гражданский кодекс РФ

Тема 6. Виды досуговой деятельности

1. Дополните. Осмысленная педагогическая ситуация с привнесенной в нее целью - это (один ответ)

- 1) педагогическая задача
- 2) педагогическое взаимодействие
- 3) педагогическое общение
- 4) все ответы правильные

2. Отметьте правильный ответ. По каким основным психолого-педагогическим критериям оценивается умение говорить (один ответ)

- 1) отвечать на критику, конспектировать речь, запоминать прочитанное
- 2) быть оптимально правдивым, формировать уверенность, принятие уважения
- 3) громко говорить, кратко излагать свои мысли, творчески говорить, точно излагать мысли, доступно излагать мысли
- 4) тихо говорить, полно излагать свои мысли, не точно излагать свои мысли

3. Отметьте правильный ответ. К принципам обучения относят.... (один ответ)

- 1) приемы работы по организации процесса обучения
- 2) тезисы теории и практики обучения и образования, отражающие ключевые моменты в раскрытии процессов, явлений, событий
- 3) основные положения теории обучения
- 4) средства народной педагогики и современного педагогического процесса

4. Отметьте правильный ответ. К задачам обучения относятся (один ответ)

- 1) организационно-методические и гносеолого-смысловые
- 2) внутренние и внешние
- 3) воспитательные, образовательные и развивающие
- 4) коррекционные, организационные и общедидактические

5. Отметьте правильный ответ. Современными моделями организации обучения называют... (один ответ)

- 1) модели форм и методов организации обучения
- 2) модели систем принципов, систем методов, форм, видов организации обучения
- 3) модели форм организации обучения
- 4) модели видов и форм организации обучения

6. Отметьте правильный ответ. Формой организации обучения в средней школе является ... (один ответ)

- 1) занятие
- 2) классный час

3) час общения

4) урок

7. Отметьте правильное определение. Воображение - это ...

(один ответ)

1) психический процесс, который направлен на преодоление препятствий, возникающих деятельности человека

2) психический процесс служащий средством передачи образов

3) процесс воспроизведения вторичных образов

4) психический процесс построения новых образов

8. Отметьте правильный ответ. К какому педагогическому процессу относятся виды: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, тактильные, температурные, болевые, кинестетические, равновесий, вибрационные, органические, эмоциональные

(один ответ)

1) процесс воспитания

2) процесс мышлений

3) процесс ощущений

4) процесс воображений

9. Отметьте правильный ответ. Цель учебная (образовательная) рассматривается, как ...

(один ответ)

1) то, к чему стремится обучаемый, как будущее, на которое направлены его усилия

2) то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели

3) то, к чему стремится обучение, как будущее, на которое направлены его усилия

4) способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания

10. Обучение построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваемого опыта ...

(один ответ)

1) интерактивное обучение

2) интерактивный урок

3) личностно-ориентированное обучение

11. Определите, какой из приведенных педагогических технологий относятся описанные цели: изучение предметов на четвертом уровне системности знаний; развитие сотрудничества педагогов; формирование у учащихся убеждения в связности предметов, в целостности мира - ...

(один ответ)

1) бинарный урок

2) проблемное изучение материала

3) интерактивный урок

4) контрольный опрос учащихся с включением игровых элементов

12. Укажите, что относится к учебным средствам

(несколько ответов)

1) предметы и вещи

2) ролевая игра

3) репродукции портретов великих художников

4) педагогическая технология



13. Укажите, какие из положений и целевых ориентаций характерны для «Технологии совершенствования общеучебных умений в начальной школе» Всеволода Николаевича Зайцева:

(несколько ответов)

- 1) использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной, кинестетической
- 2) повторение - мать ученья
- 3) сохранить учебные умения (3-й, 5-й классы) в период каникул
- 4) изучение букв алфавита до начала обучения чтению
- 5) перевод 90% двоечников на нормальный уровень
- 6) оптимальное чтение во 2-3-м классах - 120 слов в минуту
- 7) обучение с пением (запоминание складов в форме легких складовых песенок-напевов)
- 8) читать и считать к 5 годам
- 9) одновременное введение букв и цифр

Тема 6. Индивидуальный досуг в сфере организации досуга детей и подростков

1. Укажите, основные задачи преемственности детского сада и школы

(несколько ответов)

- 1) обеспечить безболезненный переход детей к школе, должный уровень готовности детей к обучению в школе
- 2) воспитывать у дошкольника эмоционально-положительное отношение к школе
- 3) умение детей строить свои отношения со взрослыми и сверстниками
- 4) умение критически оценивать свои знания, умения, навыки, личностные качества, формированием позиции «Я - школьник»
- 5) обеспечить непрерывность в развитии способностей, компетентности, возможностей ребенка

2. Укажите, какие из положений и целевых ориентаций характерны для «Технологии раннего и интенсивного обучения грамоте» Николая Александровича Зайцева:

(несколько ответов)

- 1) одновременное введение букв и цифр
- 2) обучение с пением (запоминание складов в форме легких складовых песенок-напевов)
- 3) параллельное становление речи и обучение чтению
- 4) складовой принцип обучения чтению, отказ от фонемного принципа
- 5) использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной, кинестетической
- 6) читать и считать к 5 годам
- 7) чтение через письмо
- 8) сохранить учебные умения (3-й, 5-й классы) в период каникул
- 9) изучение букв алфавита до начала обучения чтению
- 10) оптимальное чтение во 2-3-м классах - 120 слов в минуту

Правильные ответы

1.2.3.4.5.6.7.8.

3. Установите последовательность средств формирования коллектива по степени наибольшей важности:

(на последовательность)

- 1) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления
- 2) этические беседы о дружбе, чтение художественной литературы, напоминания
- 3) дружный коллектив взрослых в детском учреждении

4. Последовательно расположите этапы решения педагогических задач (на последовательность)

- 1) аналитический этап
- 2) прогностический этап
- 3) процессуальный этап
- 4) рефлексивный этап

5. Установите последовательность средств формирования коллектива по степени наибольшей важности:  
(на последовательность)

- 1) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления
- 2) этические беседы о дружбе, чтение художественной литературы, напоминания
- 3) дружный коллектив взрослых в детском учреждении

6. Отметьте правильный ответ. Совокупность приемов, операций и кратчайший путь достижения поставленной цели, называется  
(один ответ)

- 1) способ
- 2) условие
- 3) метод
- 4) прием

7. Установите соответствие видов осанки педагога с перечисленными характеристиками  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) красивая выразительная
- 2) прямая походка, собранность
- 3) сутулость, опущенная голова

Правая часть(В):

- 1) показатель внутреннего достоинства личности
- 2) уверенность в своих силах, знаниях
- 3) показатель внутренней слабости, неуверенности в себе

8. Установите соответствие педагогических способностей с определениями  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) перцептивные
- 2) организаторские
- 3) эмоциональная устойчивость
- 4) коммуникативные

Правая часть(В):

- 1) умение проникать во внутренний мир ребенка, видеть его состояние
- 2) способность создать коллектив и делать его инструментом формирования личности
- 3) способность управлять своим психическим внутренним состоянием
- 4) позволяют устанавливать правильные взаимоотношения с детьми

9. Установите соответствие техники речи с перечисленными характеристиками  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) речевой голос
- 2) речевое дыхание

- 3) дикция
- 4) ритмика

Правая часть(В):

- 1) профессиональное орудие учителя
- 2) энергетическая база речи
- 3) умение правильно произносить гласные, согласные звуки
- 4) скорость и длительность звучания слов, слогов

10. Установите соответствие между компонентами и перечисленными характеристиками:

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) формирование сознания
- 2) воспитание чувств
- 3) формирование поведения

Правая часть(В):

- 1) суждения, оценки, убеждения, понятия
- 2) гуманистические, нравственные, эстетические, интеллектуальные компоненты
- 3) мотивы, привычки, поступки

11. Установите соответствие между стадиями и перечисленными характеристиками:  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) I стадия
- 2) II стадия
- 3) III стадия

Правая часть(В):

- 1) на этой стадии педагог имеет дело с классом, который еще не может называться коллективом. Дисциплина поддерживается педагогом на основе четких требований
- 2) на этой стадии у воспитателя появляются помощники - ядро коллектива, его актив; огромное значение приобретает общая деятельность
- 3) на этой стадии учитель чаще всего лишь направляет деятельность коллектива, открываются возможности для нравственного насыщения коллектива

12. Установите соответствие между видами назначений и содержанием:  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) словесные
- 2) ограничение
- 3) метод естественных последствий

Правая часть(В):

- 1) замечание, порицание. Просьба встать из-за стола, парты. Выговор в приказ директора. Метод естественных последствий
- 2) перевод из класса в класс, из школы в школу; крайняя мера - исключение
- 3) испортил - починил. Плохо сделал - переделай

13. Установите соответствие категории дидактики с определением  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) дидактика
- 2) процесс обучения
- 3) методы обучения

Правая часть(В):

- 1) область педагогики, исследующая закономерности процесса обучения
- 2) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и детей, в ходе которого осуществляется образование, воспитание, развитие детей
- 3) способы взаимосвязанной деятельности детей и педагога по вооружению обучаемых ЗУН, их воспитанию и развитию в процессе обучения

Тема 8. Многообразие творческой деятельности в сфере досуга

1. Установите соответствие категории дидактики с определением (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) навыки
- 2) умственное развитие
- 3) учебная деятельность

Правая часть(В):

- 1) многократное повторение одних и тех же действий в одинаковых или аналогичных условиях
- 2) совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в мыслительной деятельности ребенка по мере обогащения опытом, с возрастом и под влиянием воспитательных воздействий
- 3) самостоятельная деятельность ребенка по усвоению ЗУН и способов действий
- 4) умение успешно выполнять действия на основе приобретенных знаний

2. Установите соответствие категории дидактики с определением (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) содержание образования
- 2) обучение
- 3) принципы обучения

Правая часть(В):

- 1) система ЗУН, овладение которыми закладывается для развития и формирования личности человека
- 2) целенаправленный систематический процесс взаимодействия педагога и детей, в ходе которого дети активно овладевают ЗУН, осуществляется воспитание и развитие детей
- 3) система важнейших требований, положений, обеспечивающих эффективное функционирование учебного процесса
- 4) особенности объединения детей педагогом для организации занятий

3. Установите соответствие между категориями и определениями (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) формы организации обучения
- 2) умственное воспитание
- 3) умения

Правая часть(В):

- 1) особенности, объединения детей для организуемых педагогом занятий, в процессе которых и совершенствуется учебно-воспитательный процесс
- 2) целенаправленное воздействие взрослого на развитие активной мыслительной деятельности детей
- 3) возможность успешного выполнения действий на основе приобретенных знаний для решения поставленных задач обучения в соответствии с заданными условиями

4) многократное повторение одних и тех же действий в одинаковых или аналогичных условиях

4. Установите соответствие методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности по Ю.К. Бабанскому с характеристиками:  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) словесные, наглядные, практические
- 2) индуктивные и дедуктивные
- 3) репродуктивные и проблемно-поисковые
- 4) методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя

Правая часть(В):

- 1) источники
- 2) логика
- 3) мышление
- 4) управлени

5. Соответствие. Типы семей классифицируются  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) многодетные, малодетные, однопдетные, бездетные
- 2) однопоколенные (только супруги), двухпоколенные (родители и дети), межпоколенные (дети, родители и родители родителей)
- 3) только один из родителей воспитывает ребенка
- 4) идеальная; средняя; негативная или скандально-раздражительная

Правая часть(В):

- 1) по количеству детей
- 2) по составу
- 3) неполная семья
- 4) по характеру взаимоотношений

6. Установите соответствие в традиционной классификации методов обучения  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) практический
- 2) наглядный
- 3) словесный
- 4) работа с книгой
- 5) видеометод

Правая часть(В):

- 1) опыт, упражнение, учебно-производительный труд
- 2) иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся
- 3) объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия, диспут
- 4) чтение, изучение, реформирование, беглый просмотр, цитирование, изложение, составление плана, конспектирование
- 5) просмотр, обучение, упражнения под контролем «электронного учителя», контроль

7. Соотнесите уровень развития ребенка с процессом подготовки к школе  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) общая готовность к школе

2) специальная готовность к школе

Правая часть(В):

- 1) умственная, физическая, нравственная, трудовая, эстетическая
- 2) развитие речи, формирование начал математики, подготовка к письму, формирование представлений об окружающем

8. Соотнесите. Успешной работе системы «детский сад - школа» способствует принцип преемственности, как особой формы связи между двумя социальными институтами (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) с точки зрения детского сада
- 2) с позиции школы

Правая часть(В):

- 1) ориентация на требования школы. Формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе
- 2) опора на те знания, умения и навыки, которые имеются у ребенка, а также на те качества личности, которые сформированы в дошкольном периоде

9. Соотнесите компоненты готовности ребенка к школьному обучению с факторами (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) физическая готовность
- 2) интеллектуальная готовность
- 3) социально-нравственная готовность
- 4) трудовая готовность
- 5) эстетическая готовность

Правая часть(В):

- 1) высокий уровень здоровья, основных достижений, физических качеств, высокая работоспособность, низкая утомляемость
- 2) уровень компетентности, умственных способностей, навыков учебной деятельности, культуры умственного труда
- 3) готовность к сфере общения, новой позиции школьника, социальному статусу, другому образу жизни
- 4) ознакомление детей с трудом взрослых, трудового обучения как средства развития личности ребенка
- 5) уровень эстетического восприятия, чувств, сознания; умение не только видеть и понимать, но и создавать прекрасное, наличие творческих способностей

10. Соотнесите компоненты готовности ребенка к школьному обучению с факторами (на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) физическая готовность
- 2) интеллектуальная готовность
- 3) социально-нравственная готовность
- 4) трудовая готовность
- 5) эстетическая готовность

Правая часть(В):

- 1) высокий уровень здоровья, основных достижений, физических качеств, высокая работоспособность, низкая утомляемость
- 2) уровень компетентности, умственных способностей, навыков учебной деятельности, культуры умственного труда

- 3) готовность к сфере общения, новой позиции школьника, социальному статусу, другому образу жизни
- 4) ознакомление детей с трудом взрослых, трудового обучения как средства развития личности ребенка
- 5) уровень эстетического восприятия, чувств, сознания; умение не только видеть и понимать, но и создавать прекрасное, наличие творческих способностей

11. Соотнесите правильно предложенные понятия  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) Технология
- 2) Метод
- 3) Методика

Правая часть(В):

- 1) система действий, алгоритм действий, набор приемов, конструирование и оценка образовательных процессов, главное - планирование результатов
- 2) систематизированная совокупность действий шагов, способ обучения согласованный с законами природы Я.А. Коменский, путь познания
- 3) описание конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности, организующее начало построения профессионально-педагогической деятельности педагога

12. Установите соответствие функций игровых технологий  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) развлекательная
- 2) коммуникативная
- 3) социализация
- 4) коррекция

Правая часть(В):

- 1) доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес
- 2) освоение диалектики общения
- 3) включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого бытия
- 4) внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей

13. Соотнесите аннотации образовательных программ с предложенными названиями  
(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) программа «Истоки»
- 2) программа «Детство»
- 3) программа «Радуга»

Правая часть(В):

- 1) программа направлена на обогащение психического развития ребенка, максимальную реализацию его возможностей, которые формируются и проявляются в специфически детских видах деятельности, т.е. дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка
- 2) комплексная образовательная программа, создана на основе анализа всех существующих программ дошкольного образования с учетом их недостатков. Содержание программы условно объединяется вокруг четырех основных блоков: «Познание»; «Гуманное отношение»; «Созидание»; «Здоровый образ жизни»
- 3) программа основанная на традиционных представлениях о развитии ребенка, содержит немало хороших, научно обоснованных методов и приемов, развивающих игр.

Однако рекомендательная часть строго подчинена требованиям общепринятой официальной педагогики, которая не признает за ребенком права на раннее обучение чтению

### **Примерные вопросы на зачете**

1. Цель и задачи досуговой педагогики. Раскройте основные понятия: «досуг», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговая деятельность».
2. Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Основные особенности и уровни досуговой деятельности.
3. Понятие о принципах досуга, их характеристика.
4. Понятие о методах досуга, их характеристика.
5. Цели и мотивы досуговой деятельности. Функции досуговой деятельности в жизнедеятельности человека.
6. Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и организации досуга.
7. Формы досуга, их классификация.
8. Структура досуговой деятельности. Субъекты досуговой деятельности.
9. Изучение интересов детей и подростков, методы и организация изучения.
10. Требования к личности организатора досуга детей и молодежи.
11. Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.
12. Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.
13. Праздники, методика подготовки и проведения праздников. Виды праздников, требования к их организации.
14. Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры.
15. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
16. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.
17. Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга. Возникновение и развитие клубных объединений.
18. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.
19. Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика организации кружковой работы.
20. Организация индивидуального досуга. Значение организации свободного личного времени. Формы индивидуального досуга.
21. Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.
22. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.
23. Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.
24. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в детском оздоровительном лагере.
25. Планирование работы в детском оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом.
26. Организационный период в детском оздоровительном лагере. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.
27. Формы работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере, их характеристика.



## Примерные задачи на зачете

- Задание 1. Дайте определение понятиям «свободное время», «досуг», «деятельность», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация».
- Задание 2. Перечислите, какие принципы досуговой педагогики необходимы для управления досугом детей и подростков.
- Задание 3. В чем заключаются особенности развития досуговой педагогики в эпоху Античности?
- Задание 4. Составьте классификацию различных учреждений, объектов, которые являются базой обеспечения досуговой деятельности детей и подростков.
- Задание 5. Какие методы являются определяющими при управлении досуговой деятельностью детей и подростков? Подготовьте доклады по истории досуговой педагогики.
- Задание 6. Разработайте алгоритм подготовки и проведения массового мероприятия (праздника, конкурсноигровой программы, коллективнотворческого дела).
- Задание 7. Охарактеризуйте, в чем отличие и в чем сходство работы кружка и клубного объединения.
- Задание 8. Составьте примерную программу кружковой работы с детьми и подростками.
- Задание 9. Составьте план создания клубного объединения для подростков.
- Задание 10. Составьте классификацию форм досуговой деятельности детей и подростков.
- Задание 11. Подберите и составьте картотеку игр для работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере.
- Задание 12. Составьте примерную программу работы с отрядом на смену.
- Задание 13. Разработайте примерную схему оформления отрядного уголка.
- Задание 14. Составьте сценарий проведения отрядного вечера знакомств в летнем лагере.
- Задание 15. Разработайте алгоритм подготовки и проведения творческого конкурса для детей и подростков (на свой выбор). Напишите мини-сочинение на тему «Один день в лагере».
- Задание 16. В чем заключаются особенности развития досуговой педагогики в эпоху Античности?
- Задание 17. Составьте классификацию различных учреждений, объектов, которые являются базой обеспечения досуговой деятельности детей и подростков.
- Задание 18. Какие методы являются определяющими при управлении досуговой деятельностью детей и подростков? Подготовьте доклады по истории досуговой педагогики.
- Задание 19. Разработайте алгоритм подготовки и проведения массового мероприятия (праздника, конкурсноигровой программы, коллективнотворческого дела).

### 5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### 5.1 Основная литература:

1. Колмогорова, Н.В. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютинина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - 248 с. : табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274599>
2. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482568>

### 5.2 Дополнительная литература:

1. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 250 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316>
2. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 250 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3744- 9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316>
3. Технологии социальной работы с молодежью: материалы III межрегиональной научно-практической интернет-конференции с международным участием, Кострома, 22–27 октября 2015 года / сост. О.Н. Веричева ; науч. ред. Н.Ф. Басов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова. - Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2015. - 444 с. - ISBN 978-5-7591-1511-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437540>

### 5.3. Периодические издания:

1. Педагогика и психология образования. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=56543>
2. Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=31831>
3. Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9665/udb/1270>
4. Вестник Санкт- Петербургского университета. Психология и педагогика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71233/udb/2630>
5. Наука и школа. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8903>;  
<https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294/udb/1270>
6. Развитие личности. - URL: <https://e.lanbook.com/journal/2098>
7. Человек. - URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/484/udb/4>
8. Начальная школа плюс до и после. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1293677>
9. Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации. – URL: [http://elibrary.ru/title\\_about.asp?id=52840](http://elibrary.ru/title_about.asp?id=52840)
10. Начальная школа. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=2190862>
11. Новые педагогические технологии. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1433373>
12. Педагогика. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/598/udb/4>.

### 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, необходимые для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).
2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.

7. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.

8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.

10. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.

11. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

12. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13. Российское образование : федеральный портал. – URL: <http://www.edu.ru/>.

14. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.

15. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. – URL: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>.

16. Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: [http://tvkultura.ru/brand/show/brand\\_id/20898/](http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/).

17. Лекториум : видеокolleкции академических лекций вузов России : сайт. – URL: <https://www.lektorium.tv>.

18. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

19. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.

20. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL:

<https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

21. БД компании «Ист Вью»: Журналы России по вопросам педагогики и образования. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/1270>.
22. Научная педагогическая электронная библиотека [сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://elib.gnpbu.ru/>.
23. Институт развития личности Российской академии образования. – URL: <http://www.ipd.ru/>.
24. Артек : Международный детский центр. – URL: <https://artek.org/>.
25. ОРЛЁНОК.ru : Всероссийский детский центр. – URL: <https://center-orlyonok.ru/>.
26. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» / ИД «Первое сентября». – URL: <https://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/>.
27. Социальная сеть работников образования [разделы: Детский сад; Начальная школа; Школа; НПО и СПО; ВУЗ]. – URL: <https://nsportal.ru/>.
28. Лаборатория педагогического мастерства. – URL: <https://nsportal.ru/lpm>.
29. Лаборатория гуманной педагогики. – URL: <https://nsportal.ru/gp>.
30. metod-kopilka.ru : библиотека методических материалов для учителя. – URL: <https://www.metod-kopilka.ru/>.
31. Спас-экстрим. Портал детской безопасности // Министерство внутренних дел Российской Федерации : Официальный сайт . – URL: <http://www.spas-extreme.ru/>
32. Takzdorovo.ru. Ты сильнее. Минздрав утверждает! : портал о здоровом образе жизни. Официальный ресурс Министерства здравоохранения Российской Федерации. – URL: <http://www.takzdorovo.ru>.
33. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
34. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
35. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

## **7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

В начале изучения данной дисциплины студент должен ознакомиться с рабочей учебной программой дисциплины и ее основными разделами такими, как цели и задачи дисциплины, перечень знаний, умений и владений (компетенций), приобретаемых при ее изучении, содержание и структура дисциплины, система оценивания по дисциплине, рекомендуемая литература, и др.

Важное значение для освоения данной дисциплины имеет ознакомление с календарным графиком прохождения дисциплины, который включает перечень необходимых для выполнения аудиторных практических заданий, домашних заданий,

контрольных опросов. В процессе изучения дисциплины студент должен соблюдать сроки выполнения всех учебных заданий, предусмотренных этим графиком.

Особое внимание следует обратить на рейтинговую систему оценивания по дисциплине, которая включает оценку выполнения всех учебных заданий в рейтинговых баллах.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что неясно - делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов..

Студент должен тщательно готовиться к практическим занятиям путем проработки теоретических положений по теме занятия из конспекта лекций, рекомендуемых учебников, учебных пособий, дополнительной литературы, интернет-источников, сделать необходимые записи. При этом обязательно следует изучить соответствующий раздел методических рекомендаций преподавателя к практическим занятиям и самостоятельной работе, проработать алгоритм и содержание его выполнения.

При изучении дисциплины студент должен в первую очередь освоить основные термины, понятия и положения данной дисциплины, чтобы опираясь на них разобраться в учебном материале и освоить необходимые знания, умения и владения (компетенции).

Студенту следует тщательно готовиться к модульному тестированию, контрольным опросам, решению задач и кейсов прорабатывая конспект лекций и рекомендуемую литературу, а также подготовке реферата.

На практических занятиях необходимо выполнять все указания преподавателя по выполнению практических заданий (задач, этапов работы), активно участвовать в обсуждении теоретических аспектов занятия и обсуждении хода его выполнения.

Таким образом, студент может освоить данную дисциплину и приобрести необходимые знания, умения и владения (компетенции), своевременно и правильно выполняя все предусмотренные учебные задания.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
2. Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения.**

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome »

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
2	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
3	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенный персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.